

Wohre Liab'

T: Ulrich Troy/Elmar Vogt / M: Richard Natter

cm **G7** **cm** **G7**
Ei, wia moaß I wieder liedo, s'Anehocko fällt meor schwer,
cm **G7** **Gis7** **G7** **cm**
heanna döt ist eatz arbösod, do siaht eatz nüd ghörig her.

cm **G7** **cm** **G7**
Wia wit heanna umme luago? Mit am Spiegl hascht a Schoß [=Chance]
cm **G7** **Gis7** **G7** **cm**
und scho seah I uf om Häandro so a Pflätscho von am OB*.

B7 **Es** **B7** **Es**
Jo, an Schütz moaß konzentriert sin, rüabig und ou müslestill,
B7 **Es** **D7** **G7**
wenn ar uf ar rundo Schiebo genau i's Schwarze schüsso will.

cm **G7** **cm** **G7**
Heanna umme ieschteacho Scher' und Spiegl i dor Hond,
cm **G7** **Gis7** **G7** **cm**
jo, do dar as di nüd wund'ro, wenn viel Schüss dorneabod gond.

F7 **B7** **F7** **B7**
Josefine weard meor healfo, döta lied't as gweaß ka Not,
G7 **C7** **G7** **C**
und mit langa Fingernäglo riht ma so eatz bodo gnot.

F7 **B7** **F7** **B7**
Woscht, sie kennt ou wia ka Zweite alls was zuo meor ghört als Ma,
G7 **C** **D7** **G7**
so dass I i hoaklig Sacha eohro bliad vortruo ka.

Gis7 **G7** **Gis7** **G7**
Langsam striecht's i's Undorlieble so a Gschlödor rot und gäl,
Gis7 **G7** **Gis7** **G7**
schleackot zärtle a dor Wundo tuat meor wieder schöa und häl.

C **G7** **C** **C7** **F**
Ob im Johr ma oamol badot, ÖB usdruckt und denn vorschmiert,
C **C7** **F** **C** **Am** **D9** **G7** **C**
wohre Liabe ischt bloß möggle, wenn ma se voar nünz geniert.

* OB – Furunkel, Abszess, Geschwür